

Направление

«Развитие начал технического образования детей дошкольного возраста»

Проект

**«Развитие творческих способностей и начальных технических
навыков у детей старшего дошкольного возраста посредством создания
мультфильмов»**

Срок реализации: два месяца.

Григорьева Ольга Анатольевна, воспитатель
Дубовская Мария Владимировна, воспитатель

Красноярск 2024

Аннотация:

Проект «Мультипликация, как средство начал технического образования старших дошкольников» был реализован в рамках дополнительной образовательной программы. Благодаря проекту мы успешно спланировали и организовали образовательную деятельность с дошкольниками, которая позволила создать условия для развития самостоятельности, инициативности и сотрудничеству всех участников образовательной деятельности. В основе проекта лежит современная технология – мультипликация, которая очень увлекательна и познавательна для детей. Наш опыт работы будет полезен педагогам дошкольных учреждений и родителям.

Сведения об авторах:

Григорьева Ольга Анатольевна, воспитатель высшей квалификационной категории МБДОУ №305, +79659146862

Дубовская Мария Владимировна, воспитатель высшей квалификационной категории МБДОУ №305, +79509734995

Описание проекта

Актуальность

Техническое образование является приоритетным для нашей страны. «Задача конкретная: за ближайшие 5 лет подготовить порядка миллиона специалистов рабочих профессий на электронной промышленности, индустрии робототехники, машиностроении, металлургии, фармацевтики, сельского хозяйства и ОПК, строительства транспорта, атомной и других отраслей, ключевых для обеспечения безопасности, суверенитета и конкурентоспособности России», - Путин.

Создание мультипликационного фильма с использованием технических приборов (цифровые микроскопы, видеокамера, ноутбук, микрофон), с применением разных видов изобразительной деятельности, поможет развить не только творческие способности, но и интерес к работе с техникой и эта техника не будет относиться к современному гаджету.

Проект позволяет расширить интересы детей, привлечь их внимание к созданию тематических, познавательных мультфильмов, на основе проведения опытно-экспериментальной деятельности, проведенной при помощи цифровых микроскопов

А раннее приобщение ребенка к применению компьютерных технологий, используемых при создании мультфильма, имеет ряд положительных сторон, как в плане развития его личности, так и облегчая социализацию ребенка, вхождение его в современное информационное общество.

Проблема:

Современный мир требует нахождения нестандартных путей решения задач в становлении новой системы образования. Огромный поток информации, возможности использования достижений техники оказывают большое влияние на ребёнка. И новую личность невозможно развивать и воспитывать старыми способами, а поэтому поиски новых методов и способов развития познавательного и творческого потенциала - важная задача.

Мы предполагаем, что создание детьми мультфильма станет отличительной чертой от многих методов, который даст возможность технического развития детей. Этот метод изначально для ребенка интересен, доступен и знаком.

Цель: развитие творческих способностей и начальных технических навыков у детей старшего дошкольного возраста посредством создания мультфильмов.

Задачи

Обучающие:

- познакомить детей с технологией создания мультипликационных фильмов с использованием изобразительной деятельности;
- освоить цифровые технологии (фото и видео съемки, монтаж, озвучивание мультфильма, работа с цифровыми микроскопами).

Развивающие:

- развивать технические навыки;
- развивать творческую и познавательную активность детей.

Воспитательные:

- воспитывать уважительное отношение к собственному труду, труду сверстников и его результатам, чувство личной ответственности;
- воспитывать умение доводить начатое дело до конца.

Ожидаемые результаты:

В ходе проекта по созданию продукта-мультфильма, дети знакомятся с технологией создания мультфильма, новыми профессиями, осваивают первичные технические навыки работы с цифровой технологией. У детей разовьется познавательный, творческий интерес, а также интерес к экспериментальной деятельности. Дети научатся доводить начатое дело до конца и испытывать уважение к труду.

Деятельность в рамках проекта

Проект реализовывался в основной образовательной деятельности, в режимных моментах.

Ресурсы: Материально-технические: ноутбук, с установленной программой Movavi для монтажа фильма, принтер, фотоаппарат (смартфон) и штатив к нему, микрофон для озвучания, телевизор, дополнительное освещение, флэшка, мебель – столы, стулья – по количеству участников.

Материалы: ткани, канцелярские товары (ватман, альбомы, ножницы, кисти), материалы для лепки и художественного моделирования, бросовый материал, конструктор Lego. Программное обеспечение: программа

Участники проекта: педагоги, дети подготовительной группы.

План работы по проекту

Этапы проекта

Подготовительный этап

- определение темы проекта,
- изучение методической литературы,
- формулировка проблемы, цели, задач проекта,
- определение продукта проекта,
- выбор оборудования и материалов, подбор наглядного материала,
- разработка плана мероприятий.

Основной этап

Создание мультипликационных фильмов состоит из следующих этапов:

Литературный этап:

1. Подбор литературного материала, составление истории исходя из проведенного опыта
2. Разработка сценария (обсуждение с детьми, что может делать персонаж, где он в это время находится, что его окружает и выбор наиболее интересного варианта решения).

Режиссерский этап:

1. Выбор техники исполнения мультфильма (выбирается наиболее подходящая техника к определенному сюжету)
2. Распределение ролей и обязанностей.

Изобразительный этап:

1. Определение изобразительных техник (выбираются техники исполнения (традиционные и нетрадиционные) для изготовления героев и декораций)
2. Изготовление героев, декораций.

Съемочный этап:

1. Покадровая съёмка (передвижение и взаимодействие персонажей, фиксация на фотоаппарат детьми)
2. Звуковое оформление (проявление детьми актёрских способностей: выразительное чтение текста)
3. Подбор музыкальных композиции (подбор музыкальных и шумовых эффектов).

Монтаж фильма (верстка): в работе с дошкольниками эта функция производится воспитателем. Отснятые фотографии переносятся на ноутбук, в программу для вёрстки, и монтируется фильм. Дети участвуют в отборке некачественных кадров.

Календарно - тематическое планирование

Месяц	Тема	Проектное содержание	Содержание работы
Сентябрь	Вводное занятие: «Какие разные мультфильм» История мультфильмов -первые мультфильмы.	рассказ об истории анимации и мультипликации; знакомство с видами мультипликации (пластилиновый, рисованный, компьютерный) и этапами создания мультфильма.	просмотр отрывков из первых анимационных фильмов; игровое занятие «какой мультфильм?» (просмотр отрывков мультфильмов).

	Парад мульт.профессий.	познакомить с основными профессиями мультипликации: режиссер, сценарист, оператор, мультипликатор (аниматор), художник; формировать представления детей о профессиях;	-просмотр презентации по теме «В гостях у режиссера Анимашкина»; -дидактическая игра «Отгадай профессию»; - сюжетно-ролевая игра «Профессия-режиссёр».
	Знакомство с оборудованием. Инструктаж по технике безопасности. Знакомство с компьютерной программой для создания мультфильма.	знакомство с цифровым фотоаппаратом, штативом, правилами пользования; знакомство с возможностями съёмки, съёмочным процессом; -обучение технике безопасности в мультстудии;	учебно-тренировочные упражнения съёмки фотоаппаратом; просмотр мультфильма, созданный в компьютерной программе путем покадровой съёмки; дидактическая игра «Лови момент».
	Знакомство с цифровыми микроскопами	-знакомство с возможностями цифровых микроскопов	- проведение опытов, наблюдений
	«Заставка» в технике перекладка	вместе с детьми придумать название мультстудии.	-вырезаем или вылепливаем из пластилина буквы, которые есть в названии; -покадровая съёмка движения букв. монтаж и наложение звука. Просмотр.
Октябрь			

«Персонаж – кто это?» Сюжет. Сказочная история	знакомство с характеристиками персонажа (характер, мимика, жесты, движения); познакомить детей с правилами составления сюжета (завязка, развязка, заключение); обучение технике раскадровки.	-упражнение «Составление рассказа по на основе наблюдения» (цифровой микроскоп)
Плоскостная анимация. Знакомство с техникой перекладки.	-знакомство детей с приемом создания мультфильмов «Перекладкой»; -знакомство с технологией изготовления перекладной марионетки	просмотр отрывка мультфильма в технике «Перекладка»;
Плоскостная анимация. История на бумаге. Создание мультфильма «Прогулка ёжика». Придумывание сюжета на основе опыта. (грязные овощи и фрукты)	- проведение наблюдения: просмотр грязного яблока в цифровом микроскопе; - видео запись наблюдения на ноутбук - придумать совместно с воспитателем историю о ёжике (сценарий); расширять словарный запас детей; вызвать положительный настрой на создание мультфильма; воспитывать согласованность действий друг с другом, ответственное отношение к процессу.	разработать совместно с воспитателем сценарий мультфильма на основе экспериментальной деятельности; -дети придумывают характерные особенности главного персонажа и дополнительных предметов; практическая работа по изготовлению подвижных героев и декораций (рисование и вырезание, либо как вариант тканевая аппликация на картон);

	Создание мультфильма «Прогулка ёжика».	-съемка мультфильма; формировать умение работать в коллективе, уметь договариваться, распределять роли	- распределение ролей. -передвижение их, в зависимости от сценария, фотографируя каждое движение персонажа. Игра «Раз картинка, два картинка»; -монтаж и наложение звука и озвучание героев. Просмотр готового мультфильма.
--	--	--	---

Заключительный этап

- 1.Премьера мультфильма:
- 2.Изготовление афиш, пригласительных на премьеру мультфильма.
- 3.Демонстрация мультфильма воспитанникам и педагогам ДОУ.

Срок реализации проекта: 2 месяца

Оценка результатов реализации проекта

В ДОУ имеется все ресурсы, необходимые для реализации данного проекта. Идея и опыт реализации проекта актуален в последующей работе с детьми и педагогами.

Распространение результатов проекта

- размещение фото-видео материалов на сайте МБДОУ №305;
- размещение фото-видео материалов в социальной сети в ВК группы МБДОУ №305;
- представление фотографий и готового мультфильма педагогам ДОУ;
- представление на районном методическом объединении «развитие начал технического образования дошкольников»;

-трансляция опыта посредством участия педагогов в проекте «Взаимообучение городов».

Устойчивость проекта

Риски:

-не будет системы занятий по причине пропусков детей по болезни в осенне-весенний периоды;

-загруженность детей другими занятиями (кружки в рамках доп. образования);

Коррекция: работа с родителями по вопросам посещения дошкольного учреждения.

Бюджет не предусмотрен.

Список литературы и интернет ресурсов:

1.Анофриков П.И. Принцип работы детской студии мультипликации Учебное пособие. Детская киностудия «Поиск» / П.И. Ануфриков. - Новосибирск, 2011.

2.Комарова И.И., Туликов А.В. Информационно-коммуникативные технологии в дошкольном образовании, Издательство Мозайка-Синтез-М.; 2013.

3. Ю. Красный, Л. Курдюкова «Мультфильм своими руками».

4.Горичева В.С., Нагибина Сказку сделаем из глины, теста, снега, пластилина. – Ярославль, 2008.

5.Веракса Н.Е., Веракса А.Н. Проектной деятельности дошкольников М.: Издательство Мозайка-Синтез-М.; 2014.

6. Тимофеева Л.Л., Проектный метод в детском саду «Мультфильм своими руками»

7.Виды мультфильмов [Электронный ресурс]. - Режим доступа: <http://moodle.distcentr.ru/mod/page/view.php?id=60617>

Фотогалерея

